

**A**ux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles, 250 hommes et femmes originaires de 94 paroisses, ont un jour quitté leur Poitou natal vers le Nouveau Monde, où ils bâtiront un pays : La Nouvelle-France, devenue le Canada. Les milliers de descendants de ces valeureux Poitevins vivant aujourd'hui en Amérique du Nord pourront ainsi retrouver un peu de l'histoire de leurs origines, tandis que les Poitevins d'aujourd'hui découvriront peut-être l'existence d'un lointain cousin...



Marguerite Morisson-Gaboreau est née en 1931 à Cherveux, un petit bourg au nord-est de Niort, dont le cœur est un magnifique château Renaissance. Enfance heureuse dans une famille aimante, école primaire publique, puis lycée de jeunes-filles de Niort pendant la guerre et après la guerre et bac littéraire, l'ont conduite vers l'enseignement public. Elle exerça son métier d'institutrice dans le village d'Augé où elle s'installa avec ses deux filles et son époux André Morisson, enseignant lui aussi. C'est à Augé où elle a vécu pendant 60 ans et où elle fut conseillère municipale pendant deux mandats, que se sont déroulés sa carrière et l'essentiel de sa vie, au cours desquels elle prit une part active, en famille, à de nombreuses activités culturelles post et périscolaires.

Pendant presque 20 ans, ce fut l'expérience du « Livre Vivant » et de ses stages nationaux avec Jean Nazet, ainsi que de la lecture publique avec Jeanne Philippe-Levatois, fondatrice du « Bibliobus » en Deux-Sèvres. Ses activités culturelles se poursuivirent au sein d'associations locales (Foyer Rural et La Marchandelle à Augé), départementales ou régionales comme l'UPCP (Union Poitou-Charentes pour la Culture Populaire), œuvrant pour la sauvegarde du patrimoine de la civilisation paysanne poitevine, dont elle assura le secrétariat pendant 8 ans.

La retraite venue, elle anima pendant plus de dix ans l'atelier coiffes des « Petits Châgnes » de Saint-Maixent, le groupe fondateur du festival international des « RIFE », pour l'entretien et la sauvegarde de ce patrimoine fragile. Dans le même temps, elle anima un atelier qui fut à l'origine du musée de la coiffe à Souvigné.

Elle poursuivit ce travail de sauvegarde au sein du Cercle Généalogique des Deux-Sèvres, dont elle fut présidente pendant 5 ans, mais cette fois pour la sauvegarde de notre patrimoine écrit, en prenant part aux relevés systématiques des registres paroissiaux des Deux-Sèvres qui constituent aujourd'hui la base de nos données informatiques.

Elle est l'auteur d'un autre ouvrage publié en 2012 : *Augé, moments de vie... moments d'histoire* (imprimerie Bouchet, Saint-Maixent, cte d'auteur).

TRAVAUX DE **MARGUERITE MORISSON-GABOREAU**

# POITEVINS AU CANADA

AUX XVII<sup>e</sup> ET XVIII<sup>e</sup> SIÈCLES



**SUR LES TRACES DES PIONNIERS  
PARTIS DES DEUX-SÈVRES**

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DES DEUX-SÈVRES  
CERCLE GÉNÉALOGIQUE DES DEUX-SÈVRES

## BON DE COMMANDE

Merci de retourner ce bon dûment complété et accompagné du règlement par chèque en Euro \* à l'ordre du « Cercle généalogique des Deux-Sèvres » à l'adresse suivante :  
Cercle généalogique des Deux-Sèvres - 26, rue de la Blauderie - 79000 Niort  
Courriel : [genea79@wanadoo.fr](mailto:genea79@wanadoo.fr) / site Internet : [www.genea79.fr](http://www.genea79.fr)

NOM		Signature
Adresse		
CP / VILLE		
Association		
E.mail		
Téléphone		

Ma commande	Quantité	Prix	Total
Poitevins au Canada au XVII <sup>e</sup> et XVIII <sup>e</sup> siècles		30,00 €	
Remis par l'auteur (Niort, Parthenay, Thouars) autres, nous consulter			
Frais de port	8 € par exemplaire		
		Total	

\* Le chèque sera encaissé à l'expédition de l'ouvrage